

Λίγα λόγια για τον συγγραφέα

Ο θεατρικός συγγραφέας και ποιητής Λόπε ντε Βέγκα (1562 – 1635) υπήρξε το «πρότυπο της ισπανικής διάνοιας» για τους συγχρόνους του. Ήταν μία από τις σημαντικότερες προσωπικότητες του Χρυσού Αιώνα Αναγέννησης στη χώρα του και η φήμη του στον κόσμο της λογοτεχνίας στην Ισπανία έπεται μόνο αυτή του Μιγκέλ ντε Θερβάντες. Ο τεράστιος όγκος της λογοτεχνικής παραγωγής του είναι ασύγκριτος, καθιστώντας τον έναν από τους πιο παραγωγικούς συγγραφείς στην ιστορία της λογοτεχνίας. Την εποχή που μεσουρανούσε ο Σαίξπηρ στην Αγγλία, εκείνος έγραψε στην Ισπανία τους Ερωτευμένους της Βαλένθια. Έργο κλασικό και ποιητικό.

Μια ιπποτική και χαριτωμένη κωμωδία καταστάσεων, διαχρονική και σύγχρονη που καταπιάνεται με την τρέλα του Έρωτα. Ποιος δεν είναι ή δεν έχει υπάρξει τρελός από Έρωτα; Ποιος δεν έχει φτάσει στα άκρα για χάρη του;

Λίγα λόγια για το έργο

Μέσα στο διάσημο φρενοκομείο της Βαλένθια συναντιούνται και ερωτεύονται ο νεαρός Φλοριάνο που προσποιείται τον τρελό για να γλιτώσει την σύλληψη για την δολοφονία του πρίγκιπα Ρεϊνέρο και η όμορφη Εριφίλα, που αφού τη λήστεψε και την εγκατέλειψε γυμνή ο υπηρέτης της, την περάσανε για τρελή και την μαζέψανε! Οι δυο τους παριστάνουν τον Άμλετ και την Οφηλία. Αν και η τρέλα τους γίνεται πιστευτή, σειρά από εμπόδια δεν τους επιτρέπουν να χαρούν τον έρωτά τους...

Όλοι οι ήρωες του έργου, ευγενείς, υπηρέτες, γυναίκες, άνδρες, νεαροί, ηλικιωμένοι, γνωστικοί και μισότρελοι, όλοι υποφέρουν από έρωτα που παρουσιάζεται σε όλες τις εκδηλώσεις του: κεραυνοβολο χτύπημα, πάθος, πόθος, κτητικότητα, υποψίες, ζήλια και κάνει τους πιο λογικούς ήρωες να μοιάζουν πιο τρελοί από τους τρελούς!

Κάποιοι είπαν πως ...

Η τρέλα του έρωτα δεν έχει εποχή!

Μια δροσερή κωμωδία, ύμνος στον έρωτα!

Μια κωμωδία καταστάσεων, όπου όλοι οι ήρωές της υποφέρουν από έρωτα!

Λίγα λόγια από τη σκηνοθέτη

Με μεγάλο ενθουσιασμό ξεκινήσαμε να υλοποιούμε την ιδέα του φίλου

Νικόλα Γιαχαλή να ανεβάσουμε την δροσερή Αναγεννησιακή ρομαντική κωμωδία του Ισπανού Lope de Vega, «Los Locos de Valencia».

Ο Νικόλας δίδαξε το κείμενο στους ηθοποιούς μας, τους παγερούς τοίχους του ιδρύματος φιλοτέχνησε ο Μιχάλης, η Ελπινίκη έψαξε για τα αυθεντικά κουστούμια της εποχής, η Άννα βρήκε Ισπανικές μελωδίες από την εποχή του Μπαρόκ μέχρι σήμερα, τους χορούς τους μιμήθηκε η Μελίνα από φίστες, τα παιχνίδια των μικρών μας ηθοποιών τα έχει αποθανάτισει στους πίνακες του ο Bruguell και τη μανία του συγγραφέα με τον έρωτα, συνδυάζοντας την αξιοπρέπεια μαζί με τη τρέλα που θεωρεί ότι συνεπαίρνει τον κάθε ερωτευμένο, ανέλαβαν να αποδώσουν οι πρωταγωνιστές μας.

Ευχαριστούμε όλη την Ομάδα για το κέφι και τις προσωπικές πινηλιές που πρόσθεσε ο καθένας τους για να περάσει ο θεατής μας μια ευχάριστη καλοκαιρινή βραδιά και να φύγει με ένα χαμόγελο!

Κατερίνα Κλωνάρη

Παίζουν με σειρά εμφάνισης:

ΦΛΟΡΙΑΝΟ: Σπύρος Ζαΐρης
ΒΑΛΕΡΙΟ: Γιάννης Κουντούρης
ΕΡΙΦΙΛΗ: Στέλλα Χαραμαντά
ΛΕΟΝΑΤΟ: Μιχάλης Γερακιός
ΠΙΖΑΝΟ: Τάσος Ρούσος
ΤΟΜΑΣ: Μιχάλης Αλαχούζος
ΜΑΡΤΙΝ: Βασίλης Σκυλλάς
ΦΑΙΔΡΑ: Καλοτίνα Κορφιά
ΛΑΪΝΤΑ: Σεβαστή Χαλκίτη
ΛΙΜΠΕΡΤΟ: Λευτέρης Σαρούκος
ΓΚΕΡΑΡΝΤΟ: Θοδωρής Γιαβάσης
ΒΕΡΙΝΟ: Σωτήρης Βαγιανός
Ο ΞΕΝΟΣ: Δημήτρης Ζαΐρης

Ομάδα Νέων & Παιδιών:

Θοδωρής Αλαχιώτης
Αντώνης Αλαχούζος
Θεοφίλης Αλαχούζος
Μάρκος Αλαχούζος
Μανώλης Ατσάς
Ιωάννα Γιαβάση
Χριστίνα Γραματικάκη
Γιάννης Ζουρντός
Μαρία Ιακώβου
Κατερίνα Καψαλάκη
Ευαγγελία Κοκόνη
Ελένη Κοπανέζου
Αγγελική Κουλιανού
Ταξίαρχης Κουμπάρος
Καλλιόπη Κουτούζη
Γιώργος Κυπραίος
Γιάννης Λιάς
Γεωργία Μηνιώτη
Μαρία Μηνιώτη
Ρένα Πούλλου
Ελένη Τηλιακού
Ευδοκία Τσουινιά
Νικόλας Φιλίτσης

Οι συντελεστές:

Σκηνοθεσία: Κατερίνα Κλωνάρη
Διδασκαλία Κειμένου: Νικόλας Γιαχαλής
Σκηνικά: Μιχάλης Μπουτκάρης
Κουστούμια: Ελπινίκη Καρβέλη
Κίνηση: Μελίνα Τασούλη
Μουσική: Άννα Κλωνάρη
Κονσόλα Φώτων: Παντελής Τρικοίλης
Κονσόλα Ήχου: Άννα Κλωνάρη
Τεχνικός Φωτισμού: Θανάσης Παστρικός
Μακιγιάζ/Κομμώσεις: Γρηγορούλα Κακιά
Κατασκευή Σκηνικών: Χρήστος Μανιάς,
Γρηγόρης Νίκου και μέλη της ΘΟΚ
Φροντιστήριο: Κατερίνα Ιερομονάχου
Επιμέλεια Προγράμματος & Αφίσας:
Αφροδίτη Νανάκη, Ελένη Οικονόμου,
Άννα Κλωνάρη, Ελπινίκη Καρβέλη

Απ' την καρδιά μας...

Ένα μεγάλο 'ευχαριστώ' στην κ. Ευδοκία Κατσοτούρη για τον ιδιαίτερο ζήλο και τη φροντίδα της στο ράφιμο των κουστούμιών. Επίσης, ευχαριστούμε τους Δημήτρη Ρούσσο, Γιάννη Ρούσσο, Φωτεινή Κύρκου, Θεοτόκη Μουταφίδη, Καλλιόπη Μαραγκού, Γιάννη Μηνιώτη, Γιάννη Γλυνάτση-Ρεΐση, Δημήτρη Κουρουκίδη, Ιωάννα Αθανασίου, Γιώργο Χατζησμάλη, τον Παντελή Τρικοίλη-Ηλεκτρικά Είδη και το Hondos Center Καλύμνου. Χωρίς την καλή σας πρόθεση, η προσπάθειά μας θα ήταν φτωχότερη.

Χορηγοί επικοινωνίας:



Θεατρική
μάδα
Καλύμνου

*Οι ερωτευμένοι
της Βαλένθια*

*Μια κωμωδία
για τον έρωτα
του Λόπε ντε Βέγκα*



Καλοκαίρι 2019